



The best of European cinema... without the jet lag.

Cea de-a 22-a ediție a Festivalului de Film al UE organizat de American Film Institute

Washington DC, 5 - 24 noiembrie 2009

la AFI Silver Theatre and Cultural Center - 8633 Colesville Road, Silver Spring, MD 20910

FILMELE ROMÂNENEȘTI CARE VOR FI PREZENTATE ÎN CADRUL FESTIVALULUI:

Vineri, 6 noiembrie, ora 7:15; Duminică, 8 noiembrie, ora 12:45

Cea mai fericită fată din lume [The Happiest Girl in The World]

Delia, o elevă de liceu, tocmai a câștigat o mașină, la un concurs organizat de o companie de băuturi răcoritoare. Într-o stare de exuberanță, merge la București, însoțită de părinți, pentru a filma o reclamă pentru compania respectivă și pentru a-și ridica premiul. Nici nu bănuiește că tatăl ei dorește ca ea să-i cedeze mașina, pentru ca el să o vândă ulterior. Pe platou, printre scene cu care echipa de filmare are, în mod comic, probleme, Delia duce o adevărată luptă cu părinții ei. Acest film de debut al regizorului Radu Jude pune în lumină conflictul dintre generații și influența tot mai accentuată a capitalismului în România.

DIR/SCR Radu Jude; SCR Augustina Stanciu; PROD Ada Solomon. Netherlands/Romania/France/Japan, 2009, color, 100 min.



Vineri, 20 noiembrie, ora 7:00

Polițist, Adj. [Police, Adjective]

Într-un colț obscur de provincie, ofițerul de poliție Cristi își petrece timpul urmărind un adolescent suspectat de trafic de droguri. Deși investigația sa absurdă nu dezvăluie nimic, superiorii lui insistă ca tânărul să fie arestat, ceea ce duce la o criză de conștiință pentru polițist și o dezbatere încinsă despre semnificația Legii. Un amestec de scene de cinemaverite, ironie fină și referințe intelectuale, acest film reprezintă o nouă performanță pentru cinematografia română. A câștigat Premiul FIPRESCI și premiul Certain Regard Jury la Festivalul de la Cannes, 2009.

DIR/SCR/PROD Corneliu Porumboiu. Romania, 2009, color, 115 min.

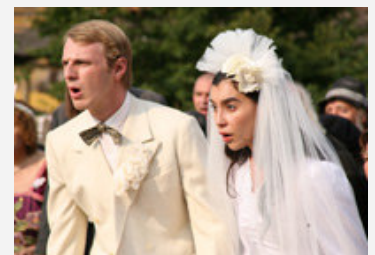


Măști, 17 noiembrie, ora 9:15; Joi, 19 noiembrie, ora 7:00

Nuntă mută [Silent Wedding]

Mara și lăncu, îndrăgostiți nebunește unul de celălalt, plănuiesc o petrecere de nuntă memorabilă, 7 zile de doliu național pentru națiunea comunistă. Neabătuți, nuntașii se strâng într-un hambar pentru o nuntă secretă, mută, pentru a evita să fie surprinși. Amplarea eforturilor pe care oaspeții le fac pentru a evita orice zgomot aduce un indirect omagiu filmului mut de comedie, în timp ce absurdul inițiativei lor subversive reprezintă un comentariu original asupra trecutului comunist al României. Filmul de debut al experimentatului actor și regizor de teatru Horațiu Mălăele reamintește atât reveria erei Fellini din anii 60 cât și comedia neagră ce a filmelor din New Wave.

DIR/SCR Horatiu Malaele; SCR Adrian Lustig; PROD Vlad Paunescu. Romania/Luxembourg/France, 2008, color, 87 min.



For information on screenings, tickets, directions and more, please visit:

<http://www.afi.com/silver/new/nowplaying/EUshowcase/>